



Их должны знать в лицо!

Граффити - смысл моей жизни!



Кого только не встретишь в нашем лицее? Тут и певцы, и музыканты, и танцоры. А как называют тех, кто рисует граффити? «Граффитеры» или еще как? Об этом мы спросили у одного из представителей этого направления, ученика 11 «Г» Антона Щевелева.

К: - Антон, так как же тебя называть? Есть ли специальное название для тех, кто рисует граффити?

А: - Слово граффити - итальянское, и переводится на русский язык как «нацарапанный». В принципе под это определение подходит почти все, что угодно, начиная с наскальных рисунков, но всё-таки под этим термином принято обозначать рисунки на стенах домов, в метро - при помощи баллончиков с краской, изредка - маркеров, в основном выдержанные в одном и том же стиле. Так называемых уличных художников зовут райтеры, граффитеры или графферы. Значит, меня можно назвать райтером.

К: - Как и когда ты стал рисовать граффити?

А: - Уже и не помню. Мне всегда нравилось рисовать нестандартные вещи. Как-то увидел один из рисунков

*«Антон за работой»,
фото Данила Аксенова 11 «Г»*

на каком-то гараже, решил попробовать нарисовать сам что-то похожее дома на бумаге, у меня получилось.

Потом купил сначала дешевые баллончики, нашел заброшенное разрушенное здание и попробовал набросать на нем один из своих эскизов. Получилось неплохо. Но я понял, что на краске экономить нельзя!

К: - Как реагировало и реагирует твоё окружение на такое хобби?

А: - Многие относятся равно, а вот учителям не совсем нравится, особенно когда я рисую на уроках. (Смеется!)

К: - Что сейчас для тебя значит граффити?

А: - Для любого человека, с увлечением - это смысл жизни! Так и для меня. Люблю то, чем я занимаюсь и не могу оставить это занятие, потому что оно меня успокаивает, развивает мое мышление.

К: - Работал ли ты с кем-то в команде? Если да, то что для тебя лучше - работать одному или с кем-то?

А: - Работа в команде всегда требует особой ответственности с двух сторон. У тебя нет права подвести своего партнера. Я не могу назвать себя слишком ответственным, поэтому работаю практически всегда один! Было пару экспериментов работы в группе, но для меня они остались не совсем приятными!

Желаем Антону творческого задора и успехов в учебе, все-таки 11 класс!

«Экспрессия жизни», фото Данила Аксенова 11 «Г»

